**Государственное автономное учреждение**

**дополнительного образования Свердловской области**

**«Детская школа искусств города Серова»**

**(ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»)**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА «АКВАРЕЛЬ»**

**Для детей младшего школьного возраста 7(8) - 9(10) лет**

**Срок реализации 1 год 9 месяцев**

г. Серов

2022 г.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»  Протокол  № \_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | УТВЕРЖДЕНО  Приказом директора  ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»  И.В. Вепревой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  №\_\_\_\_\_от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Разработчик:**

Кушпель Светлана Леонидовна, преподаватель ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

**Рецензент:**

Широкова Лариса Васильевна, преподаватель первой квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

**Пояснительная записка**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству разработана на основе и с учётом Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Уставом ГАУ ДО СО «Детская школа искусств г. Серова», образовательной программой ГАУ ДО СО «Детская школа искусств г. Серова», программой развития ГАУ ДО СО «Детская школа искусств г. Серова».

В настоящее время содержание, роль, назначение и условия реализации программ дополнительного образования закреплены в следующих нормативных документах:

* Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
* Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
* Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
* Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
* Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Результатом освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству является приобретение обучающимися знаний, умений и навыков по следующим учебным предметам:

* **«Волшебный карандашик»;**
* **«Веселые краски»;**
* **«Я рисую мир»;**
* **«Послушный пластилин».**

Программа предназначена для обучения детей, в возрасте 7 (8)-9(10) лет, основам изобразительной грамоты на Художественном отделении школы искусств. Она занимает важное место в комплексе других программ и является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области изобразительного искусства. Ее целью является подготовка учащихся младшего школьного возраста к поступлению в 1 класс Художественного отделения школы искусств. Программа предусматривает знакомство с различными видами и жанрами изобразительного искусства, художественными материалами, освоение разнообразных художественных техник. Каждый жанр искусства (портрет, пейзаж, натюрморт и т.д.), изучается в живописи, графике, прикладном искусстве, скульптуре; изображается различными техниками и художественными материалами – акварелью, гуашью, сангиной, пастелью; в прикладном искусстве изображается в технике бумажной пластики, коллажа, из природных материалов. Задания чередуются по темам, видам, жанрам ИЗО и используемым материалам. Это позволяет заинтересовать детей, уйти от однообразия в обучении, развивает желание познавать новое, совершенствовать свои творческие способности. Учебный материал сформирован таким образом, чтобы постепенно ввести ребенка в мир изобразительного творчества и подготовить к предпрофессиональной программе «Живопись» художественного отделения школы искусств. Программа учитывает психологические особенности детей данного возраста и их связь с изобразительной деятельностью.

Программа составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, предназначена для работы с детьми в ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова».

**Основными целями** дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству являются:

* выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
* создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей; приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ;
* приобретение детьми опыта творческой деятельности;
* овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации;
* подготовку одаренных детей к поступлению в учреждения, реализующие основные предпрофессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

Реализация программы направлена на решение следующих **задач:**

* воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
* формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
* формирование умения у обучающихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
* воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности,
* эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
* формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
* выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

**Срок освоения**

Срок освоения дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству для детей, поступивших в ОУ в первый класс в возрасте с семи (восьми) лет до девяти (десяти) лет, составляет 1 год 9 месяцев.

**Порядок приема учащихся**

В ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» на обучение по дополнительной образовательной общеразвивающей программе по изобразительному искусству осуществляется с целью выявления творческих способностей поступающих, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

Существует следующий порядок приема учащихся для обучения по дополнительной образовательной общеразвивающей программе по изобразительному искусству:

- родители (законные представители) поступающего ребенка подают заявление на имя директора Учреждения, предоставляют копию свидетельства о рождении ребенка;

- копию документа, удостоверяющего личность подающего заявление родителя (законного представителя) ребенка;

- родители (законные представители) поступающего ребенка знакомятся с Уставом, локальными актами Учреждения, условиями поступления и правилами отбора детей, другой информацией, связанной с приемом детей, размещенной на информационном стенде и официальном сайте.

Зачисление детей в ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» осуществляется по результатам их отбора. Порядок и сроки проведения отбора детей устанавливаются Учреждением самостоятельно. Выполнение Федеральных государственных требований по дополнительной образовательной общеразвивающей программе по изобразительному искусству является основой для оценки качества образования.

Порядок приема учащихся в ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» разработан в соответствии с Уставом Учреждения и Положением о порядке приема учащихся. Реализация минимума содержания дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству обеспечивает формирование и развитие общекультурных и профессиональных компетенций учащихся.

В результате освоения программы происходит целостное художественно-эстетическое развитие личности (общекультурные компетенции) и приобретение ею в процессе освоения образовательной программы художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков (профессиональные компетенции).

Приобщение подрастающего поколения к различным видам искусств, постижение основ того или иного вида искусств требует предусматривать при реализации общеразвивающих программ аудиторные и внеаудиторные (самостоятельные) занятия. При этом аудиторные занятия могут проводиться по группам (групповые и мелкогрупповые занятия) и индивидуально.

Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 11 человек, мелкогрупповой форме - от 4-х до 10 человек.

Продолжительность академического часа устанавливается уставом образовательной организации и может составлять от 30 минут в 1 - 2-м классах, до 40 минут.

Объем самостоятельной (домашней) работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется образовательной организацией самостоятельно с учетом параллельного освоения детьми общеобразовательных программ (программ начального общего, основного общего и среднего общего образования).

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

* доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей;
* (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
* наличия комфортной развивающей образовательной среды;
* наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее.

профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» создает комфортную развивающую образовательную среду, обеспечивающую возможность:

- выявления и развития одаренных детей в области изобразительного

искусства;

- организации творческой деятельности обучающихся путем проведения творческих мероприятий (выставок, конкурсов, фестивалей, мастер-классов, олимпиад, творческих вечеров, театрализованных представлений и др.);

- организации посещений обучающимися учреждений культуры и организаций (выставочных залов, театров, музеев и др.);

- организации творческой и культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими художественными школами, школами искусств, в том числе по различным видам искусств, Учреждение среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;

- использования в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития изобразительного искусства и образования;

- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников и родителей (законных представителей) обучающихся;

- построения содержания программы с учетом индивидуального развития детей, а также тех или иных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективного управления образовательного учреждения.

***Минимальное материально-техническое обеспечение.***

Для реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программа по изобразительному искусству минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

* выставочный зал;
* библиотеку;
* помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку;
* видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал.
* Материально-техническая база ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова должна соответствовать санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.
* Учреждение должно соблюдать своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.
* мастерские,
* учебные аудитории для групповых и мелкогрупповых занятий;
* Учреждение должно иметь натюрмортный фонд и методический фонд;
* Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

***Учебно-методическое обеспечение учебного процесса***

Реализация дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети интернет.

Библиотечный фонд Учреждение укомплектовывается печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно - методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями художественных альбомов, специальными хрестоматийными изданиями в объеме, соответствующем требованиям программы.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Реализация программы обеспечивается педагогическими работниками, имеющими среднее профессиональное или высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета. Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 25 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной ОП.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, которые должны иметь высшее профессиональное образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 15 последних лет.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 36 недель - реализация аудиторных занятий, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

Педагогические работники ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» проходят не реже чем один раз в пять лет профессиональную переподготовку или повышение квалификации.

Педагогические работники ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» должны осуществлять творческую и методическую работу.

ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» создает условия для взаимодействия с другими образовательными учреждениями, реализующими образовательные программы в области изобразительного искусства, в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической работы,

получения консультаций по вопросам реализации программы «Акварель», использования передовых педагогических технологий.

При реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству со сроком обучения 2 года продолжительность учебного года в первом классе составляет 34 недели, в учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. При реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству со сроком обучения 1 год 9 месяцев летние каникулы устанавливаются – 13 недель, осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования.

***Планируемым результатом освоения дополнительной*** образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству является качественное и прочное приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях обязательной части:

*в области художественного творчества:*

- знания терминологии изобразительного искусства;

- умений грамотно изображать с натуры и по памяти предметы (объекты) окружающего мира;

- умения создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач;

- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при реализации художественного замысла;

- навыков анализа цветового строя произведений живописи;

- навыков работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами;

- навыков передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены;

- навыков подготовки работ к экспозиции.

- первичных навыков восприятия и анализа художественных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды.

**Учебный план**

Учебный план дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству предусматривает следующие предметные области:

* + художественное творчество;
  + и разделы:
  + промежуточная аттестация;
  + итоговая аттестация.

При реализации программы со сроком обучения 1 год 9 месяцев общий объем аудиторной нагрузки обязательной части по четырем предметным областям составляет 288 часа.

***Сведения о затратах учебного времени***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Распределения по годам обучения** | **1 год обучения** | | | | **2 год обучения** | | | | |
| **Волшебный карандашик** | **Веселые краски** | **Я рисую мир** | **Послушный пластилин** | **Волшебный карандашик** | **Веселые краски** | **Я рисую мир** | **Послушный пластилин** | |
| Продолжительность учебных занятий (в неделях) | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | |
| Количество часов на аудиторные занятия (в неделю) | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | |
| Общее количество часов на аудиторные занятия (по годам) | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | |
| Общее количество часов на аудиторные занятия | 288 ч. | | | | | | | | |
| Количество часов на внеаудиторные занятия (самостоятельная работа) (в неделю) | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | 1 ч. | | 1 ч. |
| Количество часов на внеаудиторные занятия (самостоятельная работа) | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | 36 ч. | | 36 ч. |
| Общее количество часов на внеаудиторные занятия | 288 ч. | | | | | | | | |
| Максимальное количество часов занятий в неделю (аудиторные и самостоятельные) | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | 2 ч. | | 2 ч. |
| Общее максимальное количество по годам (аудиторные и самостоятельные) | 72 ч. | 72 ч. | 72 ч. | 72 ч. | 72 ч. | 72 ч. | 72 ч. | | 72 ч. |
| Общее максимальное количество за весь период обучения | 576ч. | | | | | | | | |

При реализации учебных предметов предусматривается объем времени на самостоятельную работу обучающихся.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется со сроком обучения **2 года** следующим образом:

«Волшебный карандашик» - 1-2 классы - 1 час в неделю;

«Веселые краски» - 1-2 классы - 1 час в неделю;

«Я рисую мир» - 1-2 классы - 1 час в неделю;

«Послушный пластилин» - 1-2 классы - 1 час в неделю.

Реализация минимума содержания дополнительной образовательной общеразвивающей программы по изобразительному искусству предусматривает проведение учебных занятий в различных формах и форматах образовательной деятельности.

Изучение учебных предметов учебного осуществляется в форме мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек).

Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение по каждому учебному предмету.

Внеаудиторная работа может быть использована на выполнение домашнего задания обучающимися, посещение ими учреждений культуры (выставок, галерей, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно- просветительской деятельности ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова».

Выполнение обучающимся домашнего задания контролируется преподавателем и обеспечивается учебниками, учебно-методическими и художественными изданиями, конспектами лекций, аудио - и видеоматериалами в соответствии с программными требованиями по каждому учебному предмету.

***Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся:***

1. Самостоятельные занятия должны быть регулярными и систематическими.

2. Периодичность занятий – каждый день.

3. Обучающийся должен быть физически здоров. Занятия при повышенной температуре опасны для здоровья и нецелесообразны, т. к. результат занятий всегда будет отрицательным.

4. Индивидуальная домашняя работа может проходить в несколько приемов и должна строиться в соответствии с рекомендациями преподавателя по предмету.

Оценка качества реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программе по изобразительному искусству включает в себя *текущий контроль* успеваемости, *промежуточную и итоговую аттестацию* обучающихся.

***Текущий контроль*** направлен на поддержание учебной дисциплины, выявление отношения к предмету, на ответственную организацию домашних занятий, имеет воспитательные цели, может носить стимулирующий характер. Текущий контроль осуществляется регулярно преподавателем, оценки выставляются в журнал и дневник учащегося. В них учитываются:

* отношение ребенка к занятиям, его старания и прилежность;
* качество выполнения предложенных заданий;
* инициативность и проявление самостоятельности, как на уроке, так и во время домашней работы;
* темпы продвижения.

На основании результатов текущего контроля выводятся четверные оценки.

Особой формой текущего контроля является контрольный урок, который проводится преподавателем, ведущим предмет без присутствия комиссии.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут быть использованы контрольные работы, устные опросы (как индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, викторины, просмотры, творческие формы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

***Промежуточная аттестация*** оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии – по каждому учебному предмету. По решению образовательного учреждения оценка результатов учебной деятельности обучающихся может осуществляться и по окончании четверти.

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, зачетов и экзаменов. Контрольные уроки, зачёты и экзамены могут проходить в виде просмотров творческих работ, выставок, письменных работ и тестов, викторин и устных опросов. Контрольные уроки и зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий.

По завершении изучения учебных предметов по итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова».

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» самостоятельно на основании федеральных государственных требований. ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся.

Для аттестации обучающихся создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки.

Фонды оценочных средств (далее - ФОС) разрабатываются и утверждаются ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова». ФОС должны соотноситься с содержанием программы учебного предмета, в которой отражаются более подробно.

Фонды оценочных средств должны быть полными, соответствовать целям и задачам программы и её учебному плану. Фонды оценочных средств призваны обеспечивать оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков и степень готовности выпускников к возможному продолжению профессионального образования в области изобразительного искусства.

По окончании полугодий учебного года, как правило, оценки выставляются по каждому учебному предмету.

Качество подготовки обучающегося оценивается в баллах:

5 – «отлично»;

4 – «хорошо»;

3 – «удовлетворительно»;

2 – «неудовлетворительно».

С учетом целесообразности оценка качества обучения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно отметить достижения обучающихся вовремя проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оценка, полученная на экзамене, заносится в экзаменационную ведомость (в том числе и неудовлетворительная).

По завершении всех экзаменов допускается пересдача экзамена, по которому обучающийся получил неудовлетворительную оценку.

Требования к выпускным экзаменам определяются ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» самостоятельно. ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова». Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Критерии оценок отражаются в рабочей программе на учебный предмет.

|  |  |
| --- | --- |
| **5 «отлично»** | Ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам. |
| **4 «хорошо»** | Достаточный уровень демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам. |
| **3 «удовлетворительно»** | Слабый, но достаточно удовлетворительное демонстрирование приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам. |
| **2 «неудовлетворительно»** | Учащийся отказывается отвечать на вопросы, или дает неудовлетворительный ответ, показывающий незнание материала, демонстрирует очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам. |

Итоговая аттестация учащихся в области изобразительного искусства представляет собой форму контроля (оценки) освоения выпускниками общеобразовательных программ в области искусств, установленные ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова», к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанных образовательных программ, а также срокам их реализации.

При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

* знание основных художественных школ, исторических периодов развития изобразительного искусства во взаимосвязи с другими видами искусств;
* знание профессиональной терминологии, основных работ мастеров изобразительного искусства;
* знание закономерностей построения художественной формы и особенностей ее восприятия и воплощения;
* умение использовать средства живописи и рисунка, их изобразительно выразительные возможности;
* навыки последовательного осуществления работы по композиции;
* наличие кругозора в области изобразительного искусства.

С целью обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для учащихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности, в школе создается комфортная развивающая образовательная среда, обеспечивающая возможность выявления и развития одаренных детей в области изобразительного искусства, организации творческой деятельности учащихся путем проведения творческих мероприятий.