**АННОТАЦИЯ**

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «ФОРТЕПИАНО»**

**8 - ЛЕТНИЙ СРОК ОБУЧЕНИЯ**

**программа учебного предмета**

**ПО.01.УП.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ И ЧТЕНИЕ С ЛИСТА**

***Разработчики:***

***Андросова Татьяна Евгеньевна*,** преподаватель высшей квалификационной категории фортепианного отделения ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»;

***Лежнина Оксана Геннадьевна,*** преподаватель I квалификационной категории фортепианного отделения ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова».

***Срок освоения программы 8 лет*** для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте 6 лет и 6 месяцев до 9 лет. Для детей, планирующих поступление в профессиональные образовательные заведения в области музыкального искусства.

Данная программа учебного предмета ***«Специальность и чтение с листа»*** разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012 №273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказа Министерства культуры РФ от 12.03.2012 №163 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано» и сроку обучения по этой программе»; приказа Министерства культуры РФ от 14.08.2013г. N 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств»; приказа Министерства культуры РФ от 09.02.2012г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств» (в ред. Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 №1146); устава ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»; образовательной программы ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»; программы развития ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» и постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание условий для приобретения им опыта исполнительской практики, самостоятельной работы по постижению музыкального искусства.

***Актуальность программы*** обусловлена требованиями времени и определяется использованием в процессе обучения образовательных технологий, основанных на лучших достижениях современного развития музыкального образования в сфере культуры и искусства, обобщением современного передового опыта в обучении игре на фортепиано, систематизацией репертуара, направленного на оптимизацию творческого потенциала учащихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков, а также заключается в том, что вопросы предпрофильной ориентации включены в образовательный процесс не только на старшей ступени обучения, когда у школьников формируется личностный смысл выбора профессии, но и на первоначальном этапе, исходя из того, что формирование устойчивого интереса к исполнительству закладывается в младшем школьном возрасте.

Учебный предмет «Специальность и чтение с листа» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно- нравственное развитие ученика.

***Цель****:*

- развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им базовых знаний, умений и навыков в области фортепианного исполнительства и формирование мотивации к продолжению профессионального обучения.

***Задачи:***

- развить музыкальные способности и творческий потенциал обучающегося;

- способствовать овладению основными пианистическими приёмами игры на инструменте, развитию музыкального слуха и памяти, чувства ритма;

- научить ученика самостоятельно разбирать и грамотно выразительно исполнять (по нотам и наизусть) на фортепиано произведения;

- сформировать у него навык чтения нот с листа, подбора по слуху, транспонирования, игры в ансамблях;

- привить культуру звукоизвлечения, научить понимать характер, форму и стиль музыкального произведения, т.е. способствовать воспитанию культуры исполнительского мастерства;

- воспитать волю и концертную выдержку, умение владеть собой в особых ситуациях;

- сформировать пианистическую базу и мотивацию к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Учебный план образовательного учреждения подразумевает занятия два раза в неделю. Форма проведения занятий - индивидуальный урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут.