**АННОТАЦИЯ**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «МЕЛОДИКА»**

**«Основы игры на музыкальном инструменте (балалайка)»**

Разработчик:

**Карасс Наталья Геннадьевна –** преподаватель по классу балалайки ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

Рецензент:

**Безматерных Сергей Иванович –** преподаватель высшей квалификационной категории ГБОУ СПО СО Краснотурьинский колледж искусств.

**Ерёмина Оксана Шамильевна** - преподаватель высшей квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова».

Срок реализации программы: 1 года 9 месяцев

Программа предполагает обучение обучающихся в возрасте 5 лет -8 лет **.**

Программа разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области исполнительства на гитаре в детских школах искусств.

**Необходимость создания программы** обусловлена отсутствием типовой программы нового поколения по данному предмету для обучения детей в современной школе искусств. .

**Новизна настоящей программы заключается в следующем:**

- учебный план разработан в соответствии с учебным планом ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

- разработаны: требования к содержанию и срокам проведения контрольных прослушиваний, годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, годовые программные требования;

- существенно обновлены репертуарные списки.

- разделение репертуара на три уровня сложности (низкий, средний, высокий)

**Цель программы**: обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающегося, овладение знаниями и представлениями о гитарном исполнительстве, формирование практических умений и навыков игры на гитаре, устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

**Задачи программы:**

* ознакомление детей с гитарой, исполнительскими возможностями и разнообразием приемов игры;
* формирование навыков игры на музыкальном инструменте;
* приобретение знаний в области музыкальной грамоты;
* приобретение знаний в области истории музыкальной культуры;
* формирование понятий о музыкальных стилях и жанрах;
* оснащение системой знаний, умений и способов музыкальной деятельности, обеспечивающих в своей совокупности базу для дальнейшего самостоятельного общения с музыкой, музыкального самообразования и самовоспитания;
* воспитание у детей трудолюбия, усидчивости, терпения, дисциплины;
* воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, в досуговой деятельности.

Форма проведения занятий – индивидуальный урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут. Занятия проводятся один раз в неделю.