**Аннотация**

 **к дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Раннее эстетическое развитие» по предмету «Изобразительное искусство» для детей 4-6 лет. Срок реализации программы 2 года 9 месяцев.**

Программа «Изобразительное искусство» по содержанию соответствует художественной направленности. Срок реализации программы 2 года 9 месяцев.

В пояснительной записке раскрыты новизна, актуальность, педагогическая целесообразность, цель и задачи, отличительные особенности, формы и режим занятий.

**Цель программы**- развитие художественных умений, навыков у детей дошкольного возраста на основе синтеза искусств музыки, изобразительного искусства, поэзии, литературы, декоративно-прикладного искусства.

Для решения этой цели определены следующие **задачи:**

* учить детей понимать содержание произведений искусства;
* формировать у детей интерес и эмоциональный отклик к красоте природы, к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, к окружающему миру;
* формировать эмоционально-эстетическое восприятие мира через знакомство с живописью, с лучшими поэтическими образцами описания природы, с образцами народного творчества, с музыкальными произведениями, раскрывающими красоту окружающего мира, с народным календарем;
* развивать художественное восприятие, образное мышление, фантазию; творческие способности;
* вызывать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
* учить овладевать изобразительными умениями и навыками;
* развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
* формировать у детей предпосылки учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия, умение взаимодействовать друг с другом).

Отличительной особенностьюданной программы является знакомство детей в образовательной деятельности по рисованию с народным календарем (приметами, обычаями, традициями Уральского края). Это знакомство осуществляется через комплексное взаимодействие изобразительного искусства, музыки, природы, поэзии, народно-прикладного искусства, фольклора с целью формирования эстетически развитой личности и развитие её художественно-творческих способностей.

Большое внимание уделяется использованию нетрадиционных техник рисования.

Реализация программного материала предусматривает три года обучения: 1-ый год обучения — дети 4-5 лет; 2-ой год обучения — дети 5-6 лет; 3-ий год обучения — дети 6-7 лет.

**Формы и режим образовательной деятельности**

Основной формой организации образовательной деятельности являются групповая и подгрупповая деятельность. Между занятиями предусмотрен обязательный перерыв не менее 10 минут.

Обязательны физкультурные минутки. Методы и приемы, подбор наглядного материала продуманы таким образом, чтобы обеспечить устойчивость произвольного внимания и поддержание познавательного интереса на протяжении всей деятельности.