**АННОТАЦИЯ**

 **К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ**

**МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**программа учебного предмета**

**ПО.02.УП.01. СОЛЬФЕДЖИО**

**Разработчик:**

**Метелева Ирина Львовна –** преподаватель первой квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова».

 **Рецензенты:**

**Тушков А.Д. –** преподаватель высшей квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова», г. Серов, Свердловская обл.

**Кузьминых Ю.В. –** преподаватель высшей квалификационной категории, МАУ ДО "ДШИ п. Черёмухово", г. Североуральск, п. Черемухово, Свердловская обл.

Программа по учебному предмету «Сольфеджио» (далее – программа) входит в структуру дополнительных предпрофессиональных программ в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Программа разработана в ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «Сольфеджио», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва). Программа предназначена для обучения детей в возрасте от 6,5 до 17 лет. Для детей, поступивших в ДШИ в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, срок обучения по данной программе составляет 8 лет. Для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, срок освоения может быть увеличен на один год и соответственно составлять 9 лет. В соответствии с ФГТ срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для 8-летнего обучения составляет 8 лет (с 1 по 8 класс).

При введении на территории РФ и территории субъекта РФ режима повышенной готовности, в связи с обстоятельствами непреодолимой силы (форс-мажор), допускается дистанционная форма обучения.

Цель программы: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Структура программы учебного предмета:

1. Пояснительная записка.

 а) Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе.

 б) Срок реализации учебного предмета.

в) Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом школы на реализацию учебного предмета.

 г) Форма проведения учебных аудиторных занятий.

 д) Цель и задачи учебного предмета.

е) Обоснование структуры программы учебного предмета.

ж) Методы обучения.

з) Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

1. Содержание учебного предмета Сведения о затратах учебного времени. Содержание предмета и годовые требования по классам.
2. Требования к уровню подготовки учащихся.
3. Формы и методы контроля, система оценок Аттестация: цели, виды, форма, содержание. Критерии оценки.
4. Методическое обеспечение учебного процесса. Методические рекомендации педагогическим работникам. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающих.
5. Список литературы Список рекомендуемой нотной литературы. Список рекомендуемой методической литературы.

VII. Сведения о составителе.