**АННОТАЦИЯ**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ**

**МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (Срок обучения 5 лет)**

**программа учебного предмета**

**ПО.01.УП.04. «Хоровой класс»**

**В.00.УП.01. «Хоровой класс»**

**Разработчик:**

Сивкова Наталья Юрьевна, преподаватель высшей квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

**Рецензенты:**

Тушков А.Д. – преподаватель высшей квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова», г. Серов, Свердловская обл.

Кузьминых Ю.В., преподаватель высшей квалификационной категории, МАУ ДО «ДШИ п. Черёмухово», г. Североуральск, п. Черемухово, Свердловская обл.

**Срок реализации программы: 5 лет** (1 класс – обязательная часть, 1-5 класс – вариативная часть).

Предпрофессиональная программа «Хоровой класс» предполагает обучение детей в возрасте 10 – 17 лет по специализации «Духовые и ударные инструменты».

Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом Федерального закона от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказа Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 165 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Духовые и ударные инструменты» и сроку обучения по этой программе», Приказа Министерства культуры РФ от 14 августа 2013 г. № 1145 «Об утверждении порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств», Приказа Министерства культуры РФ от 09 февраля 2012 г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств» (в ред. Приказа Министерства культуры Российской Федерации от 14.08.2013 №1146), Уставом ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова», Образовательной программой ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова», программой развития ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова», Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р), Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей», Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

**Необходимость создания программы:**

Для обучающихся инструментальных отделений хоровой класс является одним из обязательных предметов. В детской школе искусств, где обучающиеся сочетают хоровое пение с обучением игре на духовых и ударных инструментах, хоровой класс служит одним из важнейших факторов развития слуха, музыкальности детей, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на музыкальном инструменте.

Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика, на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

**Цель программы**: развитие музыкально-творческих способностей обучающегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области хорового исполнительства.

**Задачи программы:**

* развитие интереса к классической музыке и музыкальному творчеству;
* развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;
* формирование умений и навыков хорового исполнительства;
* обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;
* приобретение обучающимися опыта хорового исполнительства и публичных выступлений.

**Форма проведения занятий** – групповая (от 11 человек) или мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Аудиторные занятия: 1 класс – 3 часа в неделю, со 2 по 5 класс – 1,5 часа в неделю.