**АННОТАЦИЯ**

**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ХОРОВОЕ ПЕНИЕ»**

**программа учебного предмета**

**«Постановка голоса»**

**Составитель:**

**Балытникова Дарья Валерьевна**, преподаватель высшей квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

**Рецензент:**

**Якимова С.В., -** заместитель директора по учебной работе ГБПОУ СО «Краснотурьинский колледж искусств»,

**Тушков А.Д.,** – заместитель директора по МР ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»

**Срок реализации программы: 5 лет**

**Настоящая модифицированная программа предполагает обучение обучающихся по предмету «Постановка голоса»** по предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение» с 3 по 7 класс.

**Возраст обучающихся, участвующих в реализации программы 9 - 16 лет.**

**Программа** составлена на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение».

**Необходимость создания программы.** Предмет «Постановка голоса» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области пения, на эстетическое воспитание и художественное образование, духовно-нравственное развитие ученика, на овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира и Российской Федерации.

**Цель программы**: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков в области вокального исполнительства, а также выявление наиболее одаренных детей в области хорового исполнительства и подготовки их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего профессионального образования по профилю предмета.

**Задачи программы:**

− развитие интереса к вокальной музыке и музыкальному творчеству;

− развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти, музыкальности и артистизма;

− формирование умений и навыков вокального исполнительства;

− обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом и чтению нот с листа;

− приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

− формирование у наиболее одаренных выпускников мотивации к продолжению профессионального обучения в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Форма проведения занятий – индивидуальный урок. Занятия проводятся один раз в неделю. Продолжительность урока – 0,5 часа.