**АННОТАЦИЯ**

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства**

**«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»**

**по учебному предмету**

**ПО.01.УП.01 «СПЕЦИАЛЬНОСТЬ» (балалайка)**

**Разработчик: Карасс Наталья Геннадьевна,** преподаватель первой квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова».

**Рецензенты:**

**Обмайкина Ольга Рудольфовна**, методист, заведующая фортепианным отделением, преподаватель первой квалификационной категории, концертмейстер высшей квалификационной категории ГБУДОСО «СДМШ им. Г. Свиридова»**.**

**Безматерных Сергей Иванович,** преподаватель высшей квалификационной категории ГБОУ СПО СО «Краснотурьинский колледж искусств».

**Срок реализации программы:** 8 лет для обучающихся, поступающих в возрасте с 6 лет 6 месяцев до 9 лет, 5 лет для детей с 10-12 лет

**Программа разработана** на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты» (ФГТ). а также с учетом педагогического опыта в области исполнительства на гитаре в детских школах искусств.

**Необходимость создания программы** обусловлена отсутствием типовой программы нового поколения по данному предмету для обучения детей в современной школе искусств. .

**Новизна настоящей программы заключается в следующем:**

- учебный план разработан в соответствии с учебным планом ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»;

- разработаны: требования к содержанию и срокам проведения контрольных прослушиваний, годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, годовые программные требования;

- существенно обновлены репертуарные списки.

* **Цель программы**: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на балалайке произведения различных жанров и форм в соответствии с ФГТ; определение наиболее одаренных детей и их дальнейшая подготовка к продолжению обучения в средних профессиональных музыкальных учебных заведениях.

Задачи:

* выявление творческих способностей ученика в области музыкального искусства и их развитие в области исполнительства на балалайке до уровня подготовки, достаточного для творческого самовыражения и самореализации;
* овладение знаниями, умениями и навыками игры на трехструнной домре, позволяющими выпускнику приобретать собственный опыт музицирования;
* приобретение обучающимися опыта творческой деятельности;
* формирование навыков сольной исполнительской практики и коллективной творческой деятельности, их практическое применение;
* достижение уровня образованности, позволяющего выпускнику самостоятельно ориентироваться в мировой музыкальной культуре;
* формирование у лучших выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в профессиональное образовательное учреждение.

Форма проведения занятий – индивидуальный урок. Продолжительность одного урока составляет 40 минут.