**Аннотация**

**к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программе в области музыкального искусства**

**«Народные инструменты»**

**Срок обучения 5 (8) лет**

**программа учебного предмета**

**«Оркестровый класс»**

**Разработчик:**

**Сиренев Анатолий Николаевич**, преподаватель I квалификационной категории отделения народных инструментов ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова».

**Рецензенты:**

**Вертипрахова Лариса Анатольевна**, преподаватель высшей квалификационной категории отделения народных инструментов ГБУ ДО СО «СДМШ им. Г. Свиридова.»

**Срок реализации программы**: 4 года

**Программа по учебному предмету «Оркестровый класс» предполагает обучение учащихся в возрасте 10-16 лет.**

Программа разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к реализации дополнительной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Оркестровый класс» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. №162 и с учетом многолетнего педагогического опыта в области оркестрового исполнительства, сложившегося в ГАУ ДО СО «Детская школа искусств города Серова».

**Необходимость создания программы** обусловлена отсутствием типовой программы нового поколения по данному предмету для обучения детей в современной школе искусств.

**Новизна настоящей программы заключается в следующем**:

* учебный план разработан в соответствии с учебным планом ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова»;
* разработаны требования к содержанию и срокам проведения контрольных прослушиваний, годовые требования к уровню знаний, умений и навыков, годовые программные требования;
* существенно обновлены репертуарные списки.

**Цель и задачи учебного предмета**

Целью учебного предмета является обеспечение развития музыкально-творческих способностей обучающихся на основе приобретенных знаний, умений и навыков в области ансамблевого исполнительства.

**Задачи учебного предмета**

стимулирование развития мышления, памяти, эмоциональности,

воображения и творческой активности при игре в оркестре;

формирование комплекса исполнительских навыков, необходимых для ансамблевого музицирования;

расширение музыкального кругозора обучающихся путем знакомства с оркестровым репертуаром;

социальная адаптация (совместное творчество обучающихся разного возраста);

развитие чувства партнерства при совместной игре в оркестре, а также артистизма и музыкальности;

приобретение опыта публичных выступлений.

**Форма проведения занятий** – мелкогрупповая и групповая. Продолжительность одного урока составляет 40 минут. Занятия проводятся один раз в неделю по 1,5 академических часа.