**Описание**

**дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство»**

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Музыкальное исполнительство» определяет содержание и организацию образовательного процесса в Государственном автономном учреждении дополнительного образования Свердловской области «Детская школа искусств г.Серова» (далее Школа).

Данная образовательная программа является системой учебно-методических документов, сформированных в соответствии с ФЗ от 29 декабря 2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 № 52831), «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ;, Уставом и внутренними локальными актами школы.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности учащихся и направлена на:

-выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;

-создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

-приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на инструменте (фортепиано, флейта, гитара, саксофон, балалайка), позволяющих творчески исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;

-приобретение детьми умений и навыков сольного и ансамблевого исполнительства;

-приобретение детьми опыта творческой деятельности;

-овладение детьми духовными и культурными ценностями.

**Цель** данной общеобразовательной общеразвивающей программы – воспитание социально-активной личности средствами музыкального искусства через развитие музыкальных способностей.

Срок освоения ДОП «Музыкальное исполнительство» для детей, поступивших в первый класс Школы в возрасте с 9 до 14 лет, составляет 3 года 9 месяцев.

Прием детей на обучение по ДОП «Музыкальное исполнительство» не требует их индивидуального отбора, осуществляется только с согласия родителей (законных представителей), на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и проводится Школой самостоятельно с учетом имеющихся в Школе кадровых и материальных ресурсов.

Перечень учебных предметов ДОП «Музыкальное исполнительство»:

|  |
| --- |
| УП 01. Хоровой класс |
| УП 02 Основы музыкального исполнительства |
| УП.03 Сольфеджио |
| УП.04 Вокальный ансамбль |

ДОП «Музыкальное исполнительство», разработанная Школой содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;

- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;

- график образовательного процесса

- учебный план;

- программы учебных предметов;

- организация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации (фонд оценочных средств);

- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

Результатом освоения ДОП «Музыкальное исполнительство»

*в области музыкального искусства:*

* знание начальных основ хорового искусства, вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива;
* знание профессиональной терминологии;
* умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
* сформированные практические навыки исполнения авторских, народных хоровых и вокальных ансамблевых произведений отечественной и зарубежной музыки, в том числе хоровых произведений для детей;
* наличие практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.
* навыки исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, исполнение в ансамбле с концертмейстером);
* умения использовать выразительные средства для создания художественного образа;
* умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
* навыки публичных выступлений;
* навыки общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности образовательной организации.

*в области историко-теоретической подготовки:*

* сформированный комплекс знаний, умений и навыков, отражающий наличие у обучающегося сформированного звуковысотного музыкального слуха и памяти, чувства лада, метроритма, в том числе: первичные теоретические знания, знание музыкальной терминологии;
* умение сольфеджировать одноголосные музыкальные примеры,
* слышать и анализировать аккорды и интервалы вне лада (3-4 интервала или аккорда);
* умение осуществлять анализ элементов музыкального языка;
* навыки владения элементами музыкального языка (исполнение на инструменте, запись по слуху и т.п.).
* умения осуществлять элементарный анализ нотного текста с точки зрения его построения и роли выразительных средств (лад, звукоряд, гармония, фактура) в контексте музыкального произведения;
* Умение спеть заранее выученную мелодию по собственный аккомпанемент.
* Умение записать по памяти проработанный сольфеджийный номер

Освоение ДОП «Музыкальное исполнительство» завершается итоговой аттестацией обучающихся в соответствии с Положением «О порядке и формах проведения итоговой аттестации, завершающей освоение дополнительных общеразвивающих программ». Выпускникам выдается документ, форма которого разрабатывается Школой самостоятельно.