**Описание**

**дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной**

**программы в области театрального искусства «Искусство театра»**

Дополнительная предпрофессиональная программа в области театрального искусства «Искусство театра» определяет содержание и организацию образовательного процесса в Государственном автономном учреждении дополнительного образования Свердловской области «Детская школа искусств г.Серова» (далее Школа).

Данная образовательная программа является системой учебно-методических документов, сформированной на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области театрального искусства «Искусство театра», утв. приказом Министерства культуры РФ от 12 марта 2012 г. № 157 (далее ФГТ).

В процессе обучения обеспечивается преемственность программы «Искусство театра» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области театрального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа «Искусство театра» составлена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:

■ выявление одаренных детей в области театрального искусства в раннем детском возрасте;

■ создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;

■ приобретение детьми знаний, умений и навыков в области театрального искусства;

■ приобретение детьми опыта творческой деятельности;

■ овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

■ подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области театрального искусства.

Программа «Искусство театра» ориентирована на:

■ воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;

■ формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;

■ формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;

■ воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;

■ формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области театрального искусства;

■ выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Срок освоения программы «Искусство театра» для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет; для детей, поступивших в Школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет, составляет 5 лет.

Перечень учебных предметов ОП «Искусство театра»

|  |
| --- |
| **Театральное исполнительское искусство** |
| ПО.01.УП.01 | Театральные игры (8) |
| ПО.01.УП.01 | Основы актерского мастерства (5) |
| ПО.01.УП.02 | Основы актерского мастерства (8) |
| ПО.01.УП.02 | Художественное слово (5) |
| ПО.01.УП.03 | Художественное слово (8) |
| ПО.01.УП.03 | Сценическое движение (5) |
| ПО.01.УП.04 | Сценическое движение (8) |
| ПО.01.УП.04 | Танец (5) |
| ПО.01.УП.05 | Танец (8) |
| ПО.01.УП.05 | Ритмика (5) |
| ПО.01.УП.06 | Ритмика (8) |
| ПО.01.УП.06 | Подготовка сценических номеров (5) |
| ПО.01.УП.07 | Подготовка сценических номеров (8) |
| **Теория и история искусств** |
| ПО.02.УП.01 | Слушание музыки и музыкальная грамота |
| ПО.02.УП.02 | Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном) |
| ПО.02.УП.03 | История театрального искусства |

Программа «Духовые и ударные инструменты», разработанная Школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;

- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;

- график образовательного процесса

- учебный план;

- программы учебных предметов;

- организация и учебно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации (фонд оценочных средств);

- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности.

Результатом освоения программы «Искусство театра» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

*в области театрального исполнительского искусства*:

- знания профессиональной терминологии;

- знания основ техники безопасности при работе на сцене;

- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);

- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;

- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;

- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;

- навыков владения основами актерского мастерства;

- навыков владения средствами пластической выразительности;

- навыков участия в репетиционной работе;

- навыков публичных выступлений;

- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального представления;

- навыков использования игровых и тренинговых упражнений для избавления от психологических проблем;

- навыков тренировки психофизического аппарата;

*в области теории и истории искусств:*

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;

- знания основных средств выразительности театрального, музыкального и изобразительного искусства;

- знания основных этапов развития театрального искусства;

- первичные знания об истории возникновения жанров театрального искусства;

- знания отечественных и зарубежных произведений искусства в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;

- знания театральной терминологии;

- первичные знания музыкальной грамоты, знания основных музыкальных жанров в их взаимосвязи с другими видами искусств.

Освоение программы «Искусство театра» завершается итоговой аттестацией обучающихся. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом школы. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство государственного образца об освоении дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства.