**Министерство культуры Свердловской области**

**государственное автономное учреждение**

**дополнительного образования Свердловской области**

**«Детская школа искусств города Серова»**

**(ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»)**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ**

**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Речевое развитие»**

**для детей 4-6 лет**

**Срок реализации программы 2 года 9 месяцев.**

г. Серов

2022 г.

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО  Педагогическим советом  ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»  Протокол  № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. | УТВЕРЖДЕНО  Приказом директора  ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова»  И.В. Вепревой  №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Сведения о разработчике:**

**Симонян Мариам Саркисовна** - преподаватель ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» Свердловской области

**Рецензент:**

**Семейшева Татьяна Андреевна –** заместитель директора по МР ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова»

**Сивкова Наталья Юрьевна** – преподаватель высшей квалификационной категории ГАУ ДО СО «ДШИ г. Серова» Свердловской области

**Структура программы**

[Пояснительная записка.](#_Toc527983119)

[Учебно-тематический план.](#_Toc527983120)

[Требования к уровню подготовки учащихся](#_Toc527983123)

[Методическое обеспечение учебного процесса.](#_Toc527983124)

[Программа первого года обучения *(дети 4х лет)*](#_Toc527983125)

[Программа второго года обучения *(дети 5ти лет)*](#_Toc527983126)

[Программа третьего года обучения *(дети 6ти лет)*](#_Toc527983127)

[Список использованной литературы.](#_Toc527983128)

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа **«Речевое развитие»** со сроком реализации 2 года 9 месяцев для детей 4-6 лет государственного автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств» является системой учебно-методических документов. Программа разработана на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;

- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам»;

- «Рекомендации по организации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Программа «Речевое развитие» определяет содержание и организацию образовательного процесса ГАУ ДО СО «ДШИ г.Серова».

«Речевое развитие» является одной из составляющих содержания образовательной области. Представленное планирование выстраивалось с учётом психических особенностей дошкольников. При этом были использованы методические рекомендации М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой «Программа воспитания и обучения в детском саду»

Планирование предназначено для работы с дошкольниками 4-х, 5-ти ,6-ти лет в группах кратковременного пребывания. Оно обеспечивает целостность педагогического процесса на протяжении пребывания ребёнка в образовательном учреждении.

Программа **направлена** на общее, интеллектуальное развитие детей.

Программа по речевому развитию содержит следующие блоки:

* развивающая речевая среда;
* формирование словаря;
* звуковая культура речи;
* грамматический строй речи;
* связная речь.

**Цель** программы: содействовать формированию устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи программы:**

-развитие словаря;

-воспитание звуковой культуры речи;

-формирование грамматического строя речи;

-развитие связной речи:

а) формирование диалогической (разговорной) речи;

б) формирование монологической речи.

Эти задачи реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной, элементарно-трудовой.

**Особенности программы**

Комплексная и многоаспектная направленность программы, позволяет объединять знания из различных областей в единое целое. Содержание программы обеспечивает целостное развитие личности ребёнка.

**Методики и технологии обучения и воспитания**

На занятиях используются следующие методы и приёмы.

Словесные методы обучения: рассказ; беседа; диалог.

Метод проблемного обучения: создание проблемных ситуаций; самостоятельный поиск ответа на поставленную проблему.

Метод игры: ролевая игра; игры на развитие внимания, памяти, воображения.

Наглядный метод обучения: наглядные материалы: картины, рисунки, предметы.

Использование средств искусства: литература (чтение, прослушивание, обсуждение, сочинение).

Обычно занятие строится с помощью комбинирования нескольких методов и приемов. Целесообразность выбора зависит от задач, которые поставлены педагогом

**Учебно-методические пособия:**

Магнитофон, аудиокассеты, методические материалы для игр и упражнений, игрушки, реквизит для игр.

**Условиями для успешной реализации программы является:** систематическое проведение занятий; создание условий для самостоятельной деятельности детей; сотрудничество педагога с семьёй.

Программа рассчитана на три года обучения. Форма организации детей на занятиях – групповая. Наполняемость групп 15-20 человек.

Режим занятий.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Год обучения | Возраст | Количество занятий в неделю | Продолжительность занятий |
| Первый | 4 лет | 1 | 30 минут |
| Второй | 5 лет | 1 | 30 минут |
| Третий | 6 лет | 1 | 30 минут |

**Первый год обучения (4-х летки)**

**Задачи:**

Формирование умений:

- употреблять слова (сердитый, печальный, хитрый, добрый);

- употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

- рассказывать о содержании сюжетной картинки

- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание НОД | Совместная деятельность | Кол-во часов | Дата |
| 1.Игрушки | Составление рассказа об игрушках. Беседа «Моя любимая игрушка» Рассматривание иллюстраций «Игрушки» | Дидактическая игра  «Петрушка, угадай мою игрушку». | 1 |  |
| 2.Рассказывание по картине | Составление рассказа по иллюстрации «Кошка с котятами» | Беседа. Рассматривание иллюстраций. | 1 |  |
| 3.Описание игрушек: кошка, собака, лиса. | Чтение рассказа О. Дрыз «Сыро, хмуро за окном» | Беседа. Рассматривание иллюстраций. | 1 |  |
| 4.Рассказывание об игрушках: кошка, собака, лиса. | Исполнение песни (дети) и игра на металлофоне: «Заинька» (русская народная песня), обработка Н.А.Римского-Корсакова. | Беседа. Рассматривание иллюстраций. Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку». | 1 |  |
| 5.Лисята | Составление рассказа Е. Чарушина «Лисёнок». Рассматривание иллюстраций. | Беседа. Игра «Хитрая лиса». | 1 |  |
| 6.Собака и щенята. | Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» | Рассматривание иллюстраций. Беседа | 1 |  |
| 7.Домашние животные: корова, коза. | Составление рассказа на тему «Домашнее животное» | Рассматривание иллюстраций. Беседа. Дидактическая игра «Назови правильно». | 1 |  |
| 8.Рассказывание об игрушках: кукла, машина. | Составление рассказа. Решение проблемных ситуаций. | Беседа. Чтение стихотворения «Кукла Маша». | 1 |  |
| 9.Описание одежды. | Беседа «Нужна, ли нам одежда…»Рассматривание иллюстраций. | Дидактическая игра «Петрушка, угадай мою игрушку». | 1 |  |  |
| 10.Морозный день. | Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза» | Проблемная ситуация. Беседа. Наблюдение. Игра «Заморожу». | 1 |  |
| 11.Рассказывание по картине. | Составление описательного рассказа на тему «Зима» | Рассматривание иллюстраций. Игра «Угадай». | 1 |  |
| 12.Описание внешнего вида друг друга. | Чтение стихотворений «Вежливые слова». | Беседа. Решение проблемных ситуаций. Наблюдение. Экспериментирование. | 1 |  |
| 13. Колобок | Составление описательного рассказа на тему «Снежный колобок» | Беседа. Рассматривание иллюстраций. | 1 |  |
| 14.Моя родня | Составление рассказа на тему «Мама моет посуду». Чтение стихотворения Я.Акима «Моя родня» | Решение проблемных ситуаций. Беседа. | 1 |  |
| 15.Описание овощей. | Составление рассказа «Что нам осень принесла». Загадки и отгадки. | Беседа. Рассматривание иллюстраций. Игра «Отгадай овощ на вкус». | 1 |  |
| 16.Описание предметов и игрушек. | Чтение и инсценирование потешек про животных: «Сидит белка на тележке…» | Рассматривание иллюстраций. Игра «точка, точка, запятая» | 1 |  |
| 17.Составление рассказа на предложенную тему. | Чтение стихотворения А.Усачёва «Снеговик письмо шлёт другу». | Рассматривание иллюстраций. Беседа. Наблюдение. Игра «Один- много». | 1 |  |
| 18.Составление рассказа «Помощники» | Чтение рассказа Н. Калининой «Помощники» | Беседа. Рассматривание иллюстраций. Игра «Кто сказал…». | 1 |  |
| 19.Рассказывание по картине «Куры» | Составление короткого рассказа «Куры», сравнение: петух, курица, цыплята. | Беседа. Рассматривание иллюстраций. Отгадывание загадок. | 1 |  |
| 20.Рассказывание по картине. | Составление рассказа «Как птицы весну встречают». | Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | 1 |  |
| 21.Путешествие по сказкам. | Беседа на тему «О друзьях и дружбе» | Решение проблемных ситуаций. Беседа. Наблюдение. | 1 |  |
| 22.Сочинение на тему «Приключения зайца» | Чтение рассказа «Заяц хвоста». | Решение проблемных ситуаций. Беседа. Наблюдение. | 1 |  |
| 23.Любимые сказки А.С.Пушкина | Рассматривание иллюстраций к сказкам. | Беседа. Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | 1 |  |
| 24. Что я умею делать? | Составление рассказа на предложенную тему | Рассматривание картин. Беседа. Чтение стихотворения С.Я.Маршак «Радуга - дуга». | 2 |  |
| 25.Рассказ «Послушный дождик». | Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» | Рассматривание картин. Беседа. Чтение стихотворения . Дидактическая игра «Чудесный мешочек». | 1 |  |
| 26. Животные в лесу. | Составление рассказа по картине «Зайцы» | Беседа. Решение проблемных ситуаций | 2 |  |
| 27. Щенок | Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» | Решение проблемных ситуаций | 1 |  |
| 28. Кораблик | Пересказ сказки В. Сутеева «Кораблик» | Рассматривание картин, иллюстраций. | 1 |  |
| 29.Составление сюжетного рассказа по картине. | Чтение стихотворения Ю.Катунова «Ёжик ёлку наряжал». | Решение проблемных ситуаций. Беседа. Игра «Загадки и отгадки». Игра «Угадай по описанию». | 2 |  |
| 30. Дом. | Составление сюжетного рассказа по картине «Строим дом» | Рассматривание картин. Беседа. Чтение стихотворения. | 2 |  |
| 31.Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р, поговорки, скороговорки. | Чтение стихотворения С.Маршака «Круглый год. Декабрь». | Беседа. Игра «Назови слова со звуками». | 1 |  |
| 32.Рассказывание по картине. | Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребенком» Игра «Загадки и отгадки». | Решение проблемных ситуаций. Беседа. Дидактическая игра «Угадай по описанию». | 1 |  |
| ИТОГО: 36 часа |  |  |  |  |

**Результаты освоения программы**

**К концу первого году обучения ребенок знает и умеет:**

- употреблять слова (сердитый, печальный, хитрый, добрый);

- употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;

- рассказывать о содержании сюжетной картинки

- рассказывать невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.

**Диагностика уровня освоения программы**

Уровень освоения программы (развитие математических способностей у детей) характеризуется следующими показателями:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели освоения программы | Ф.И. обучающихся | | | | | | | | |
| Увеличение словарного запаса за счёт слов, обозначающих предметы и явления. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Употребление слов (сердитый, печальный, хитрый, добрый) |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Употребление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассказывание по сюжетной картине. |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассказывание невероятных историй. |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровень освоения программы:

0-2 баллов - низкий уровень; 3-5 баллов - средний уровень; 6-8 баллов – высокий уровень.

**Второй год обучения (5-ти летки).**

**Задачи**

Формирование умений:

- участвовать в беседе;

- аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последова­тельно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;

- определять место звука в слове;

- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание НОД | Совместная деятельность | Кол-во часов | Дата |
| 1.Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки» | Описание внешнего ви­да игрушки;  рассказывание о том, как с ней можно играть, какие игрушки есть дома. | Дидактическая игра **«**Опиши игрушку». | 1 |  |
| 2.Рассказывание на тему стихо­творения Е. Трутневой «Улетает лето» | Составление короткого рассказа по стихотворению. | Заучивание стихотворения «Улетает лето». | 1 |  |
| 3**.**Рассматривание и рассказыва­ние картины  И. Левитана «Березовая роща» | Рас­сказывание о содержании карти­ны. Упражнение в употреблении простых, сложносочиненных и сложноподчиненных предложе­ний | Дидактическая игра «Береза». | 1 |  |
| 4.Рассматривание и рассказыва­ние по картине И. Левитана «Золотая осень» | Составление предложений с однородными членами; уточнять и закреплять пра­вильное произношение звуков [ш], [ж]. | Беседа об осени. | 1 |  |
| 5.Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья» | Формирование представле­ния о семье, называя имена и отчества своих родителей. Уточнение и закрепление пра­вильного произношение звуков [с] и [ц] | Дидактическая игра «Моя семья». | 1 |  |
| 6. Пересказ. В. Чаплина «Лес осе­нью» | Составление рассказа.  Упражнение в подборе сино­нимов и антонимов, прилага­тельных и наречий в сравни­тельной степени. | Сюжетно-ролевая игра «Признаки осени». | 1 |  |
| 7.Составление рассказа из опыта «Много у бабушки с нами хло­пот» | Составление короткого рас­сказа о членах своей семьи. Интонаци­онная выразительность речи. | Дидактическая игра «Бабушкины хлопоты». | 1 |  |
| 8.Рассматривание и описание кар­тины И. Шишкина «Рожь» | Подбор сино­нимов и антонимов. Придумы­вание концовки к рассказам. | Беседа об уборке урожая. | 1 |  |
| 9.Овощи и фрукты в магазине. | Рассказывание о предме­тах.  Знакомство с новыми про­фессиями. Упражнение в образовании однокоренных слов | Дидактическая игра «Магазин». | 1 |  |
| 10. Пересказ сказки «Лиса и рак» | Связное, последовательное рассказывание сказки; образование  однокоренных слов. | Инсценировка сказки «Лиса и рак» | 1 |  |
| 11.Составление рассказа по теме «Дары природы» | Составление короткого рассказа на заданную тему. | Беседа о дарах природы. | 1 |  |
| 12.Составление рассказа из опыта «Игры зимой» | Составление связного короткого рассказ о впечатлени­ях из личного опыта. | Дидактическая игра«Подбери слово». | 1 |  |
| 13.Звуковая культура речи. Звуки [3], [Ж] | Различение на слух звуков [з], [ж] | Сюжетно-ролевая игра «Скажи правильно». | 1 |  |
| 14. Рассказывание по картине «Ежик» | Составление рассказа по картине, используя имеющиеся знания  о животных | Дидактическая игра  «Кто живет в лесу». | 1 |  |
| 15. Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» | Выразительный переска­з текста без помощи во­просов | Сюжетно-ролевая игра «Вопрос-ответ». | 1 |  |
| 16.Поговорим с игрушками | Со­ставление рассказа по набору иг­рушек, самостоятельно осуще­ствляя выбор. | Дидактическая игра «Опиши игрушку». | 1 |  |
| 17.Составление рассказа по карти­не В. М. Васнецова «Богатыри» | Составление рассказа по картине, опираясь на план, включать в рассказ описание внешнего вида персонажей, их характеристики. | Сюжетно-ролевая игра «Богатыри». | 1 |  |
| 18.Рассматривание картины и со­ставление рассказа «Зимние забавы» | Составление небольшого сюжетного рассказа. | Дидактическая игра «Подбери слово». | 1 |  |
| 19.Рассказывание из личного опы­та «Мой любимец» | Составление рассказа из личного опыта (по плану). | Беседа о домашних животных. | 1 |  |
| 20.Составление рассказа по набору игрушек военной тематики | Со­ставление рассказа по набору иг­рушек, самостоятельно осуще­ствляя выбор. | Дидактическая игра «Защитники». | 1 |  |
| 21. Беседа о Дне защитника Отече­ства | Совершенство­вание диалогической речи. Воспитание уважения к защитникам Отечества | Беседа о Дне защитника Отече­ства | 1 |  |
| 22.Рассматривание и рассказыва­ние по картине И. Шишкина «Зима» | Со­ставление рассказа по картине из 5-6 предложений. | Дидактическая игра «Подбери слово». | 1 |  |
| 23.Беседа о Международном жен­ском дне | Совершен­ствование диалогической речи. | Беседа о Международном жен­ском дне | 1 |  |
| 24.Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя!» | Воспитание любви к чле­нам своей семьи. Понимание и объяснение смысла пословиц о семье. Упражнение в построении предложений | Дидактическая игра «Мамины помощники». | 2 |  |
| 25.Рассказывание по картине «Ло­шадь с жеребенком» | Составление описатель­ного рассказа по картине, исполь­зуя точные слова для обозначе­ния величины, цвета. | Сюжетно-ролевая игра «Подбери слово». | 1 |  |
| 26.Рассматривание и рассказыва­ние по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели» | Внимательное рассмат­ривание картины, ответы на во­просы по содержанию. | Дидактическая игра «Подбери слово». | 1 |  |
| 27. Составление рассказа на темы сказок | Составление рассказа на тему сказки «Новые приклю­чения колобка». | Сюжетно-ролевая игра «По дорогам сказки». | 1 |  |
| 28. Беседа о Дне космонавтики | Знакомство с российскими праздниками, с полетом в космос первого че­ловека - Ю. Гагарина. | Дидактическая игра «Мы - космонавты». | 1 |  |
| 29. Рассказывание из личного опы­та «Как мы побывали на почте» | Составление связного рассказ Подведение к образованию назва­ний лиц по профессии. | Беседа о профессии почтальона. | 1 |  |
| 30.Составление рассказа из лично­го опыта «Как трудятся мои ро­дители» | Состав­ление рассказа из личного опыта. | Дидактическая игра «Узнай профессию». | 2 |  |
| 31. Рассказывание по картине «Строим дом» | Со­ставление небольшого сюжетного рассказа, придумывание продол­жение сюжета, название картины. | Сюжетно-ролевая игра «Строители». | 2 |  |
| 32.Составление творческого рас­сказа о лете. | Рассказывание о своих впечатлениях. Закрепление правильного и отчетливого произнесения звуков | Беседа о безопасности детей во время летних каникул. | 2 |  |
| ИТОГО:36 часов |  |  |  |  |

**Результаты освоения программы**

**К концу второго года обучения ребенок знает и умеет:**

- участвовать в беседе;

- аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;

- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последова­тельно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;

- определять место звука в слове;

- подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

**Диагностика уровня освоения программы**

Уровень освоения программы (развитие математических способностей у детей) характеризуется следующими показателями:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели освоения программы |  | | | | | | | |
| Умение участвовать в беседе |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Умение аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;  составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Последова­тельно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Определять место звука в слове |  |  |  |  |  |  |  |  | |
| Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением |  |  |  |  |  |  |  |  | |

Уровень освоения программы:

0-2 баллов - низкий уровень; 3-5 баллов - средний уровень; 6-8 баллов – высокий уровень.

**Третий год обучения (6-ти летки)**

**Задачи:**

Формирование умений:

- участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собе­седников рассказывать о факте, событии, явлении;

- быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повы­шая голоса;

- в общении с взрослыми и сверстниками пользоваться формулами сло­весной вежливости;

- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведе­ния; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сю­жетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тема | Содержание НОД | Совместная деятельность | Кол-во часов | Дата |
| 1.Скоро в школу. | Состав­ление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе?» | Сюжетно-ролевая игра «Школа». | 1 |  |
| 2.Дети идут в школу (сюжетный рассказ). | Составле­ние сюжетного рассказа по кар­тине «Дети идут в школу». | Беседа «Дорога в школу» | 1 |  |
| 3.К.Ушинский. «Четыре жела­ния». | Переска­з текста точно, последова­тельно, выразительно. | Сюжетно-ролевая игра «Четыре жела­ния». | 1 |  |
| 4.Явления природы (рассказ по предметным картинам). | Со­ставление коллективного рассказа по предметным картинам. | Беседа о явлениях природы. | 1 |  |
| 5.Осень, осень, в гости просим. | Составление рассказа на осен­нюю тематику. | Беседа об осени. | 1 |  |
| 6.Рассказ В. Бианки. «Купание медвежат». | Последо­вательная и выразительная пере­дача небольшого по объему литературного текста. | Сюжетно-ролевая игра  «Назови…». | 1 |  |
| 7.Золотая осень (рассказ по кар­тине-пейзажу). | Описание предметов по картине, выделяя их харак­терные признаки. | Беседа об осени. | 1 |  |
| 8.Русская народная сказка «Кры­латый, мохнатый да масляный» | Пересказ. Драма­тизация сказки. | Сюжетно-ролевая игра «Дружба». | 1 |  |
| 9. Моя семья. | Составление рассказ по опор­ным вопросам. | Дидактическая игра «Семь Я». | 1 |  |
| 10.Лиса с лисятами (сюжетный рассказ по картине). | Составление сюжетного рассказа по картине «Лиса с лисятами». | Сюжетно-ролевая игра «Вместе». | 1 |  |
| 11.Сказка «Как ежик выручил зайца». | Чтение. Пересказ. | Беседа о дружбе. | 1 |  |
| 12.Какие бывают предметы? | Рас­сматривание, описание и срав­нение предметов. | Беседа о предметах. | 1 |  |
| 13.Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка» | Пересказ текста, исполь­зуя авторские выразительные средства. | Сюжетно-ролевая игра «Угадай». | 1 |  |
| 14.Зимний вечер (описательный рассказ). | Составление описательного рассказа по картине «Зимний вечер» (любого автора). | Беседа о зиме. | 1 |  |
| 15.Зимний вечер (сравнительно-описательный рассказ.) | Сравнение явлений природы по признакам, различия и сходства. | Дидактическая игра «Назови». | 1 |  |
| 16.Зимушка-зима, зима снежная была. | Сравнение картины «Зима» И. Шишкина и «Сказка инея» И. Грабаря. | Сюжетно-ролевая игра «Назови». | 1 |  |
| 17.Зимние забавы. | Составление рассказа о зимних забавах по сюжетным картинам. | Дидактическая игра «Игра». | 1 |  |
| 18.Сказка про храброго зайца. | Драматизация сказки «Сказка про храброго зайца». | Беседа о дружбе. | 1 |  |
| 19. Рассказ Л. Воронковой «Елка». | Понимание идеи произведения (Л. Воронкова, «Елка»). | Игра «Вместе». | 1 |  |
| 20.Сказка «У страха глаза велики» (пересказ). | Выразительный пересказ сказки «У страха глаза велики». | Дидактическая игра «Угадай». | 1 |  |
| 21.Моя любимая игрушка. | Составление рассказа на основе личного опыта по теме «Моя любимая игрушка» | Беседа об игрушках. | 1 |  |
| 22.Литературный калейдоскоп. | Подбор слов, используя рифму. | Дидактическая игра «Назови». | 1 |  |
| 23.Сюжетный (свободный) рассказ по серии картинок. | Коллективное составление рассказа по серии картинок и опорным вопросам. | Беседа о дружбе. | 2 |  |
| 24. Моя мама. | Составление коллективного творческого рассказа | Беседа о мамах. | 1 |  |
| 25. Веточка в вазе (творческое рас­сказывание). | Составление коллективного творческого рассказа | Сюжетно-ролевая игра «Вместе». | 1 |  |
| 26.Сюжетный рассказ по картине В. М. Васнецова «Богатыри». | Составление сюжетного рассказа. | Дидактическая игра «Назови». |  |  |
| 27.Сюжетный рассказ. | Составления сюжетного рассказа по выбору. | Дидактическая игра «Назови». | 2 |  |
| 28.Весна в изображении худож­ников. | Составление описательного рассказа по картине. | Беседа о весне. | 1 |  |
| 29.Рассказ Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ввертку». | Пере­сказ литературного текста. | Сюжетно-ролевая игра «Назови». | 1 |  |
| 30.Составление рассказа «Мой друг». | Состав­ление рассказана тему «Мой друг» из личного опыта. | Беседа о дружбе. | 2 |  |
| 31.Мы сочиняем сказки (моя сказка.) | Составление сказки на предложенную тему. | Дидактическая игра «Назови». | 2 |  |
| 32.Весна в городе. | Точно, правильно, выразительно и с соответствующей интонацией использование в речи ма­лых форм фольклора. | Сюжетно-ролевая игра «Назови». | 1 |  |
| ИТОГО: 36 часов |  |  |  |  |

**Результаты освоения программы**

**К концу третьего года обучения ребенок знает и умеет:**

- участвовать в коллективном разговоре: задавать вопросы, отвечать на них, аргументируя ответ; последовательно и логично, понятно для собе­седников рассказывать о факте, событии, явлении;

- быть доброжелательными собеседниками, говорить спокойно, не повы­шая голоса;

- в общении с взрослыми и сверстниками пользоваться формулами сло­весной вежливости;

- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

-Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведе­ния; составлять по плану и образцу рассказы из опыта, о предмете, по сю­жетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

**Диагностика уровня освоения программы**

Уровень освоения программы (развитие математических способностей у детей) характеризуется следующими показателями:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Показатели освоения программы | Ф.И. обучающихся | | | | | | | | |
| Участие в коллективном разговоре |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение последовательно и логично, понятно для собе­седников рассказывать о факте, событии, явлении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение пользоваться формулами сло­весной вежливости |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Употребление синонимов, антонимов, сложных предложений разных видов |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Различение понятия «звук», «слог», «слово», «предложение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Пересказ небольших литературных произведе­ний |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Уровень освоения программы:

0-2 баллов - низкий уровень; 3-5 баллов - средний уровень; 6-8 баллов – высокий уровень.

**Перечень оборудования.**

Учебно-методическая литература**.** Наборы дидактических игр**.** Компьютер, проектор

Демонстрационный материал «Сказки», «Профессии», «Времена года». Картины.

**Список использованной литературы**

**Русский фольклор**

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого.

**Фольклор народов мира**

Песенки. «Гречу мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

**Произведения** поэтов и писателей России

Поэзия.И. Бунин «Первый снег»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой «Осень, осыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева «У кроватки»; С. Маршак «Пудель».

Проза. В. Дмитриева «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов «Живая шляпа».

Литературные сказки. Т. Александрова «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки «Сова»; Б. Заходер «Серая звездочка».

**Произведения** поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

Литературные сказки.X. Мякеля «Господин Ау» (главы), пер.с финск. Э.Успенского.

**Русский фольклор**

Песенки. «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

Сказки.«Заяц-хвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Риф­мы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

**Фольклор народов мира**

Песенки. «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой.

Сказки.«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Есенин «Береза»; И. Никитин «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный «Волк»; В, Левин «Сундук», «Ло­шадь»; М. Яснов «Мирная считалка».

Проза. Б. Алмазов «Горбушка»; А. Гайдар «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев «Я спас Деда Мороза».

Литературные сказки. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и мо­гучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов «Серебряное копытце».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Я. Бжехва «На горизонтских островах», пер. с польск, Б. Заходера; Дж. Ривз «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

Литературные сказки. Р. Киплинг «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского; стихи  
в пер. С. Маршака. \*

**Русский фольклор**

Песенки.«Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки.«Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист - Ясный сокол», обр. **А.** Платонова.

**Фольклор народов мира**

Песенки. «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

**Произведения поэтов и** писателей России

Поэзия. С. Городецкий «Котенок»; С. Есенин «Черемуха», Ф. Тютчев «Зима недаром злится»; А. Барто «Веревочка».

Проза. Л. Толстой «Лев и собачка»; В. Драгунский «Друг детства», «Сверху вниз, наиско­сок»; К. Паустовский «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Н. Телешов «Крупеничка»; В. Катаев «Цветик-семицветик».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

П о э з и я. Ю. Тувим «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. А. Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше, опять при­летел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

*Для заучивания* ***наизусть***

«По дубочку постучишь», рус.нар. песня; И. Белоусов «Весенняя гостья»; Е. Благинина «Посидим в тишине»; Г. Виеру «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский «Поезжай за моря-океаны»; М. Карим «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин «У лу­коморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков «Вот моя деревня...».

*Для* ***чтения* в *лицах***

Ю. Владимиров «Чудаки»; С. Городецкий «Котенок»; В. Орлов «Ты скажи мне, реченька»; Э. Успенский «Разгром».

***Дополнительная литература***

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасье­ва); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.«О мышонке, который был кошкой, собакой и тиг­ром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Жел­тый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев «Буква "ы"»; М. Москвина «Кроха»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».

П о э з и я. Я. Аким «Жадина»; Ю. Мориц «Домик с трубой»; Р. Сеф «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал»; Д. Чиарди «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер «Приятная встреча»; С. Черный «Волк»; А. Плещеев «Мой садик»; С. Мар­шак «Почта».

Литературные сказки. А. Волков «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер «Маленькая Баба Яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца», пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская «Кот, который умел петь»; А. Митяев «Сказка про трех пиратов».