**Список предпрофессиональных программ и учебных предметов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название программыУчебные предметы |  Учебная и методическая литература | Кол-во экзем-в |
| **ДПОП «Живопись»**- Живопись- Рисунок- Композиция станковая- Беседы об искусстве- История изобразительного искусства- Пленер | 1. Скиба, Т. Мастера живописи. История искусств/Т.В. Скиба. – Ростов н/Д: Владис, 2021 – 128 с.:ил.
2. Астахов Ю.А. 100 великих русских художников – Изд. «Белый город», 2009 – 519 с.
3. Григорьян И.И. Пейзаж в русской живописи. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 96 с. – (Галерея мировой живописи).
4. Гении русской живописи / Текст и сост. О. Ю. Николаев. – М.: ОЛМА Медиа групп, 2010. – 128 с.: 400 ил.
5. Русская азбука: Учеб. для 1 кл. трехлет. и четырехлет. нач. шк./В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько, В. Д. Берестов. – 2-е изд. М.: Просвещение, 1999. – 239 с.: - ил.
6. Чуковский К. Стихи и сказки. От двух до пяти/ Предисл. Веры Смирновой; Коммент. Клары Лозовской; Ил. Д. Хайкина – М.: Дет. лит., 1981. – 607 с., 9 л. ил.
7. Шаров, Владимир Стефанович. Академическое обучение изобразительному искусству / В.С. Шаров. – 3-е изд., обновлен. и доп. – Москва : Эксмо, 2018. – 648 с. : ил.
8. Шувалова И.Н. Иван Иванович Шишкин. – Спб.: Художник России, 1993. – 212 с., ил.
9. Петров В. А. Исаак Левитан. – Санкт-Петербург: «Художник России», 1992. – 200 с., ил.
10. Энциклопедия русской живописи / Под. ред. Т.В. Калашниковой. – М.: «ОЛМА-ПРЕСС», 1999. – 351с., илл.
11. Из истории музея «Грюнес Гевёльбе» - Изд. Государственные собрания произведений искусств в Дрездене, 1980. – 120 с., ил.
12. Курашов Ю.Ю. Сохранение объектов культурного наследия. Опыт выполнения научно-исследовательских работ и проектов / Ю. Ю. Курашов, С.Г. Артамонов. – Екатеринбург : ООО «Вебстер», 2016. – 132 с.
13. Каптиков А.Ю. Региональное многообразие архитектуры русского барокко / А.Ю. Каптиков. – Екатеринбург : ООО «Вебстер», 2014. – 192 с. – 3 шт.
14. Быстрова Т.Ю. От модернизма к неорационализму: творческие концепции архитекторов XX-XXi вв. / Т.Ю. Быстрова. – Екатеринбург : ООО «Вебстер», 2013. – 288 с. – 2 шт.
15. Тюриков И.П., Фролов А.И. Кижи. Иллюстрированный спутник по историко-архитектурному и этнографическому музею-заповеднику. Петрозаводск, «Карелия», 1977.
16. Чиварди Джованни. Рисуем пейзаж. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2018. – 65 с., ил.
17. Чиварди Джованни. Рисуем портрет. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2018. – 65 с., ил.
18. Филиппова А. Л., Филиппов А.Е. Композиция прикладная: учебное пособие для детских художественных школ и школ искусств / текст А.Л. Филиппова, А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2018. – 76 с.: ил.
19. Железникова, Ольга Александровна. Чудеса света / О.А. Железникова; худож. М.О. Дмитриев, Е.А. Комракова, И.В. Максимова и др. – М. : РОСМЭН, 2021. – 48 с. : ил.
20. Неменский Борис Михайлович. Мудрость красоты. О проблемах эстетического воспитания: Кн. для учителя. – 2-е изд., перераб. и доп. - М.: Просвещение, 1987. – 255 с.
21. Календарь для учителя. 1991 /Ред.-сос. Т.Е. Песоцкая. – М.: Педагогика, 1990. – 256 с.: ил.
22. Поэзия кисти и резца. Альбом произведений художников города Серова, 2004 г. – 63 с., ил.
23. Калабин А.В. Дом на рельефе / А.В. Калабин. – Екатеринбург : ООО «Вебстер», 2012. – 160 с.
24. Акварельная весна. Открытая Республиканская гала-выставка. / В.М. Сорокина. – ООО «Издательство «Инеш»», 2005. – 112 с.
25. Художники Снежинска. 1997 г.
26. Начертательная геометрия в примерах и задачах. / Т.М. Макарова, 1986. – 99 с.
27. Репродукции картин русских художников: Н.Н. Ге, А.К. Саврасов, В.И. Суриков. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г.
28. Репродукции картин русских художников: В.А. Серов, Н.А. Ярошенко. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г.
29. Репродукции картин русских художников: А.Г. Венецианов, В.Г. Перов. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г.
30. Репродукции картин русских художников: И.К. Айвазовский, М.А. Врубель. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г.
31. Репродукции картин русских художников: И.И. Шишкин, И.И. Левитан. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г.
32. Пучков М.В. Архитектура университетских комплексов: / М.В. Пучков. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2010. – 172 с. – 3 шт.
33. Деяния небожителей: Альбом фантастической живописи / Юрий Медведев. – Нижний Новгород: «Русский купец», 1993. – 224 с. (илл.)
34. Сычева Е.Б. Архитектура дошкольных учреждений: досуговые центры для малышей и родителей: / Е.Б. Сычева. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 2010. – 124 с. – 2 шт.
35. Митина Наталья Николаевна. Дом из Лучинкино. – Екатеринбург: Издательство «Рекламная студия»ra4.ru», 2010. – 192 с. – 2 шт.
36. Философский энциклопедический словарь/Гл. редакция: Л.Ф. Ильичев, П.Н. Федосеев, С.М. Ковалев, В.Г. Панов – М.: Сов. Энциклопедия, 1983. – 840 с.
37. Государственная Третьяковская галерея. История и коллекции/Ред.: И.И. Никонова, И.С. Жихарев, Н.И. Новожилова, Н.Ю. Матякина. – 1989. – 448 с., ил.
38. Культура Урала. Авангард с возвращением. № 7, 2022 г.
39. Спенсер, Р. Учитесь рисовать человеческое тело / Р. Спенсер; пер. с англ. Н.В. Кремко. – Минск: Попурри, 2014. – 48 с.: ил.
40. Хамм, Дж. Как рисовать голову и фигуру человека / Дж. Хамм ; пер. с англ. А.В. Жабцев. – 8-е изд. – Минск : Попурри, 2013. – 128 с. : ил.
41. Масленников О. В. Программа «Скульптурное моделирование в бумагопластике» по учебному предмету «Скульптура»: Издательство «Союз художников», 2018. – 24 с.
42. Масленников О. В. Иллюстративное приложение к программе «Скульптурное моделирование в бумагопластике» по учебному предмету «Скульптура»: Издательство «Союз художников», 2018. – 16 с.
43. Бессараб Е.В. Программа по учебному предмету «Пастельная графика» I-V классы ДШИ»: Издательство «Союз художников», 2018. – 27 с.
44. Харт. К. Анатомия для художника: совсем просто / Перев. с англ. В.И. Каштан; Худ. обл. М.В. Драко. – Мн.: ООО «Попурри», 2002. – 144 с.: ил.
45. Государственный Эрмитаж. Живопись. – М.: издательство: «Советский художник», 1964. – 50 с.
46. Основы рисования и живописи \ пер. с англ. А. Степановой. – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 96 с.: ил.
47. Полный курс по рисованию акварелью/пер. с англ. Л.И. Степановой. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 208 с.: ил.
48. Ли, Николай Геннадьевич. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учебник. – Москва: Эксмо, 2018. – 480 с.: ил.
49. Рогинская Ф. С. Передвижники. - Москва: Искусство, 1993. – 183 с.: ил.
50. Шматова О.В. Самоучитель по рисованию цветными карандашами / Ольга Шматова. – Москва: Издательство «Э», 2017. – 96 с.: ил.
51. Шматова О.В. Самоучитель по рисованию акварелью / Ольга Шматова. – Москва: Издательство «Э», 2018. – 80 с.: ил.
52. Учимся рисовать маслом / пер. с англ. А. Степановой, И. Сергеевой – Москва: Издательство АСТ, 2017. – 96 с.: ил.
53. Кулибанов В.С., Чистобаев А.И. Ленинград. – М.: Мысль, 1990. – 271 с.: илл, карт.
54. Шедевры русской живописи. – Издательство: «Белый город», 2005. – 568 с.: ил.
55. Рерих Н. Из собрания Государственной Третьяковской галереи. – М.: Изобразительное искусство, 1989. – 48 с.: ил.
56. Пабло Пикассо. /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
57. Художественный музей «Атенеум» /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2013. – 95 с.: ил.
58. Эль Греко. /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
59. Феофан Грек /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
60. Харменс ванн Рейн Рембрандт. /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2009. – 48 с.: ил.
61. Якопо Тинторетто /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2011. – 48 с.: ил.
62. Художественное объединение «Голубая роза» /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2011. – 48 с.: ил.
63. Игорь Эммануилович Грабарь /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
64. Микеланджело Меризи да Караваджо /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2009. – 48 с.: ил.
65. Шедевры мировой живописи. / В. Яськов. - Москва: Эксмо, 2010.
66. Амедео Модильяни /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
67. Ян Вермеер /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
68. Павел Андреевич Федотов /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2011. – 48 с.: ил.
69. Художественное объединение «Бубновый валет» /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2011. – 48 с.: ил.
70. Константин Андреевич Сомов. /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2011. – 48 с.: ил.
71. Иван Яковлевич Билибин. /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
72. Евстратова, Е.Н. 100 шедевров русской живописи /Е.Н. Евстратова. – М. : Абрис, 2020. – 144, с.: ил.
73. Алексей Гаврилович Венецианов /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
74. Эжен Делакруа /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
75. Жан Огюст Доминик Энгр /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2011. – 48 с.: ил.
76. Альбрехт Дюрер /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
77. Франциско Хосе де Гойя-и-Лусиентес /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
78. Кузьма Сергеевич Петров-Водкин /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
79. Марк Шагал /Ред.: А. Барагамян – М.: Директ-Медиа, 2010. – 48 с.: ил.
80. Филиппова, А.Л. История народной культуры и изобразительного искусства: Первый год обучения: учеб. пос. / текст А.Л. Филиппова / науч. ред. А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2018. – 151 с.
81. Филиппова, А.Л. Беседы об искусстве: учеб. пос. / текст А.Л. Филиппова / науч. ред. А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2017. – 177 с.
82. Филиппова, А.Л. История изобразительного искусства: Второй год обучения: учеб. пос. / текст А.Л. Филиппова / науч. ред. А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2017. – 155 с.
83. Филиппова, А.Л. История изобразительного искусства: Первый год обучения: учеб. пос. / текст А.Л. Филиппова / науч. ред. А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2017. – 136 с.

Филиппова, А.Л. История изобразительного искусства: Третий год обучения: учеб. пос. / текст А.Л. Филиппова / науч. ред. А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2017. – 163 с. |  |
| **ДПОП «Искусство театра»**- Театральные игры- Основы актерского мастерства- Художественное слово- Сценическое движение- Ритмика- Танец- Подготовка сценических номеров- Слушание музыки и музыкальная грамота- Беседы об искусстве (театральном, музыкальном, изобразительном)- История театрального искусства | 1.Крапивин В. Пироскаф «Дед Мазай». Роман2.Крапивин В. Дагги-тиц. Повесть3. Крапивин В. Трое с площади Карронад. Повесть4. Крапивин В. Прыгалка. Повесть5. Крапивин В. Переулок Капитана Лухманова. Роман6. Крапивин В.Голубятня на желтой поляне7. Крапивин В.Журавленок и молния8.Занимательные игры9.Афанасенко Детский музыкальный театр10. Жилин Учебное пособие Занимательные игры для чтения11.Первозванская Т. Слушание музыки12.Царева Слушание музыки |  |
| **ДПОП «Хореографическое творчество»**- Танец- Ритмика- Гимнастика- классический танец- Народно-сценический танец- Подготовка концертных номеров- Слушание музыки и музыкальная грамота- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)- История хореографического искусства | 1. Бойцова Г. В мире танца.Вып.12. Бойцова Г. В мире танца.Вып.23. Бойцова Г. В мире танца.Вып.34. Бойцова Г. В мире танца.Вып.45. Бойцова Г. В мире танца.Вып.66.Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год7.Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература ХХ-ХI вв.8.Первозванская Т. Слушание музыки9.Царева Слушание музыки10.Базарова Н. Азбука классического танца11.Барышникова Н. Азбука хореографии12.Звездочкин В. Классический танец13.Конорова Е. Методическое пособие по ритмике. 14. Конорова Е. Танец и ритмика.15. Пустовойтова М. Ритмика для детей.16. Ткаченко Т. Народный танец.Зацепина К. Народно- сценический танец |  |
| **ДПОП «Народные инструменты»** - Специальность- Ансамбль- Фортепиано- Хоровой класс- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 1.Хрестоматия аккордеониста: 3-4 классы ДМШ2.Елецкий В. Сюиты для Баяна 3. Елецкий В. Избранные произведения для баяна4..Щербак В.Хрестоматия балалаечника5. Калинин В. Юный гитарист6.Хрестоматия гитариста 1-7 класс ДМШ Вып.17. Сагрерас. Школа игры на гитаре8. Пухоль Э. Школа игры на гитаре9. Вещицкий П. Самоучитель на шестиструнной гитаре10.Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год11.Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература ХХ-ХI вв.12.Первозванская Т. Слушание музыки13.Царева Слушание музыки14. И.Королькова . Крохе музыканту 1часть, 2часть15.Школа игры на фортепиано: под общей редакции А.Николаева 16. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для детей в четыре руки 1-2классы ДМШ17. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для детей в четыре руки 3 класс ДМШ |  |
| **ДПОП «Фортепиано»**Специальность и чтение с листа- Ансамбль- Концертмейстерский класс- Хоровой класс- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 1.Турусова И.Хрестоматия для фортепиано ДМШ 1 класс2.Турусова И.Хрестоматия для фортепиано ДМШ 2 класс3.Верижникова, Четверухина А. Хрестоматия для фортепиано ДМШ 3 класс4.Верижникова Т., Четверухина А. Хрестоматия для фортепиано ДМШ 4 класс5.Копчевский Н. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 5 класс Произведения крупной формы6. Верижникова Т., Четверухина А. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 5 класс Пьесы.7.Бородулина Е., Гоциридзе.Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 5 класс Этюды8.Копчевский Н. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 6 класс Произведения крупной формы Вып.19.Копчевский Н. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 6 класс Пьесы Вып.110.Копчевский Н. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 7класс Полифонические Пьесы Вып.111.Копчевский Н. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 7класс Полифонические Пьесы Вып.212. Тимакин Е. Ежедневные упражнения пианиста13.Школа игры на фортепиано: под общей редакции А.Николаева 14. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для в четыре руки 1-2классы ДМШ15. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для детей в четыре руки 3 класс ДМШ16. Верижникова Т.Фортепианные ансамбли для детей в четыре руки 4 класс ДМШ17. Сборник пьес для фортепиано Веселые нотки 3-4 класс18.Первозванская Т. Слушание музыки19.Царева Слушание музыки20. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1-2 класс21 Барабошкина А. Сольфеджио 2 класс ДМШ22. Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс ДМШ23.Калужская Т. Сольфеджио 6 класс ДМШ24.Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год25. Козлова Н. Русская музыкальная литература26.Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература ХХ-ХI вв.27.Алябьев А. Романсы и песни. 28.Е.Тиманин Воспитание пианиста29. А.Шмидт-Шиловская .О воспоминании пианистических навыков30. С.Белоглазов Гаммы в ДМШ |  3 3 3 33 3322 113231303031313130 |
| **ДПОП «Духовые и ударные инструменты»**- Специальность- Ансамбль- Фортепиано- Хоровой класс- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 1. Авалиани И. Школа игры на ударной установке2.Купинский К. Школа игры на ударных инструментах3.Хрестоматия для ксилофона и малого барабана: Старшие классы ДМШ: Пьесы, ансамбли, упражнения.Егорова Т., Штейман В.4.Зиневич В. Курс игры на ударных инструментах5.Литовко. Пастушок Хрестоматия флейтиста6. Хрестоматия для флейтиста. Оленчик7. Старинная музыка для блок флейты 8. Пушечников. Азбука начинающего блокфлейтиста 9.Первозванская Т. Слушание музыки10.Царева Слушание музыки11.Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1-2 класс12. Барабошкина А. Сольфеджио 2 класс ДМШ13. Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс ДМШ14.Калужская Т. Сольфеджио 5 класс ДМШ15.Калужская Т. Сольфеджио 6 класс ДМШ16.Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год17. Козлова Н. Русская музыкальная литература18.Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература ХХ-ХI вв.19. И.Королькова . Крохе музыканту 1часть, 2часть20.Школа игры на фортепиано: под общей редакции А.Николаева 21. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для детей в четыре руки 1-2классы ДМШ22. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для детей в четыре руки 3 класс ДМШ |  |
| **ДПОП «Хоровое пение»**- Хор- Фортепиано- Основы дирижирования- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) | 1.Жданова Т.Композиторы классики для детского хора: вып.10 Муссоргский 2.Бекетова В. Композиторы классики для детского хора: вып.13.Бекетова В. Композиторы классики для детского хора: вып.24.Бекетова В. Композиторы классики для детского хора: вып.55.Бекетовва В. Композиторы классики для детского хора: вып.7 Гречанинов А.6.Бекетова В. Композиторы классики для детского хора: вып.8 Кюи Ц.7.Бекетова В. Композиторы классики для детского хора: вып.9 Глинка М.8. Баева Н., Зебряк Т. Сольфеджио 1-2 класс9. Барабошкина А. Сольфеджио 2 класс ДМШ10. Давыдова Е. Сольфеджио 4 класс ДМШ10.Калужская Т. Сольфеджио 5 класс ДМШ11.Калужская Т. Сольфеджио 6 класс ДМШ12 .Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио 13.Брянцева В. Музыкальная литература зарубежных стран 2 год14. Козлова Н. Русская музыкальная литература15.Аверьянова О. Отечественная музыкальная литература ХХ-ХI вв.16.Первозванская Т. Слушание музыки17.Царева Слушание музыки18.Турусова И.Хрестоматия для фортепиано ДМШ 1 класс19.Турусова И.Хрестоматия для фортепиано ДМШ 2 класс20.Верижникова, Четверухина А. Хрестоматия для фортепиано ДМШ 3 класс21.Верижникова Т., Четверухина А. Хрестоматия для фортепиано ДМШ 4 класс22.Копчевский Н. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 5 класс Произведения крупной формы23. Верижникова Т., Четверухина А. Хрестоматия педагогического репертуара фортепиано ДМШ 5 класс Пьесы.24.Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для в четыре руки 1-2классы ДМШ25. Верижникова Т.Фортепианные Ансамбли для детей в четыре руки 3 класс ДМШ26. Верижникова Т.Фортепианные ансамбли для детей в четыре руки 4 класс ДМШ |  |

**Список общеразвивающих программ и учебных предметов**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название программыУчебные предметы | Учебная и методическая литература | Кол-во экзем-в |
| **ДООП «Гармония»**-Хор-Музыкальный инструмент (по видам)-Сольфеджио | 1.Стоклицкая Т.Л. Сольфеджио для самых маленьких 1ч., 2ч2.Калинина Г.Ф. Рабочие тетради по сольфеджио 1кл, 2кл, 3кл3.Калинина Г.Ф Занимательные диктанты Младшие классы4.И.Королькова Крохе музыканту 1ч, 2ч.5. Пушечников. Азбука начинающего блокфлейтиста 6. Щербак В.Хрестоматия балалаечника7.Белованова М. Азбука пения для самых маленьких8.Журбин.На свете жил один чудак9.Синявский Смешной человечек на крыше10.Горбина Песенки-чудесенки11.Шаиский В. Чебурашка. Антошка12.Крылатов Е.Лесной Олень13.Минков Незнайка14.Рыбников Буратино и лругие |  |
| **ДООП «Музыкальное исполнительство»**-Хоровой класс--Основы музыкального исполнительства (по видам)-Сольфеджио | 1.Стоклицкая Т.Л. Сольфеджио для самых маленьких 1ч., 2ч2.Калинина Г.Ф. Рабочие тетради по сольфеджио3. Шайхутдинова Д.И. Теория музыки 1класс4. Шайхутдинова Д.И. Теория музыки 2класс5. Шайхутдинова Д.И. Теория музыки 3класс6. Шайхутдинова Д.И. Теория музыки 4класс7. Фридкин Г. Чтение с листа на уроках сольфеджио8.Журбин.На свете жил один чудак9.Синявский Смешной человечек на крыше10.Горбина Песенки-чудесенки11.Шаиский В. Чебурашка. Антошка12.Крылатов Е.Лесной Олень13.Минков Незнайка Купинский К. Школа игры на ударных инструментах14.Рыбников Буратино и лругие15. Альбом начинающего гитариста16.В.Яшнев Первые шаги17.Хрестоматия гитариста 1-7 классы18.Щербак В.Хрестоматия балалаечника19. Литовко. Пастушок Хрестоматия флейтиста20.Хрестоматия для флейтиста. Оленчик21.Турусова И.Хрестоматия для фортепиано ДМШ 1 класс22.Турусова И.Хрестоматия для фортепиано ДМШ 2 класс23.Верижникова, Четверухина А. Хрестоматия для фортепиано ДМШ 3 класс 24. Верижникова. Фортепианные Ансамбли для в четыре руки 1-2классы ДМШ25. Сборник пьес для фортепиано Веселые нотки 3-4 класс |  |
| **ДООП «Палитра»**-Живопись-Рисунок-Композиция-Лепка | 1.Григорьян И.И. Пейзаж в русской живописи. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009. – 96 с. – (Галерея мировой живописи).2.Шувалова И.Н. Иван Иванович Шишкин. – Спб.: Художник России, 1993. – 212 с., ил.3.Петров В. А. Исаак Левитан. – Санкт-Петербург: «Художник России», 1992. – 200 с., ил. Чиварди4.Джованни. Рисуем пейзаж. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2018. – 65 с., ил.5.Чиварди Джованни. Рисуем портрет. Книжный клуб «Клуб Семейного Досуга», 2018. – 65 с., ил.6.Железникова, Ольга Александровна. Чудеса света / О.А. Железникова; худож. М.О. Дмитриев, Е.А. |  |
| **ДООП «Основы живописи»**-Живопись-Рисунок-Беседы об искусстве-История изобразительного искусства | 1.Филиппова А. Л., Филиппов А.Е. Композиция прикладная: учебное пособие для детских художественных школ и школ искусств / текст А.Л. Филиппова, А.Е. Филиппов. – Краснодар, 2018. – 76 с.: ил.2.Репродукции картин русских художников: В.А. Серов, Н.А. Ярошенко. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г. 3.Репродукции картин русских художников: И.И. Шишкин, И.И. Левитан. Демонстрационный материал. / З.И. Барановская, 2005 г. 4.Государственная Третьяковская галерея. История и коллекции/Ред.: И.И. Никонова, И.С. Жихарев, Н.И. Новожилова, Н.Ю. Матякина. – 1989. – 448 с., ил.5.Бессараб Е.В. Программа по учебному предмету «Пастельная графика» I-V классы ДШИ»: Издательство «Союз художников», 2018. – 27 с.6.Полный курс по рисованию акварелью/пер. с англ. Л.И. Степановой. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 208 с.: ил.7.Шедевры русской живописи. – Издательство: «Белый город», 2005. – 568 с.: ил.  |  |